**РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ БЮДЖЕТНОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 3 «Ивушка**»

**РЕСПУБЛИКÆ ЦŒГАТ ИРЫСТОНЫ-АЛАНИ КИРОВЫ РАЙОНЫ ЕЛХОТЫ ÆРТЫККÆГ МУНИЦИППАЛОН БЮДЖЕТОН РÆВДАУÆНДОН «Ивушка»**

**Принято: Утверждено**:

Педагогическим советом Заведующим МБДОУ детский сад №3 «Ивущка»

Протокол №1 от 29 августа 2023г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_З.К.Ардасенова

 Приказ № 37 от 29 августа 2023 г.

**Согласовано:** с родительским комитетом

МБДОУ детский сад №3 «Ивушка»

Протокол №1 от 29 августа 2023г.

 **Рабочая программа**

**воспитателей подготовительной группы «Буквоежка»**

 **на 2024/2025 год**

составлена в соответствии с ФГОС ДО (утвержден приказом Министерства образования науки России от 17.10.2013г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013, регистрационный номер 30384), Федеральной Образовательной Программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. № 1028),на основе ОП ДО МБДОУ детский сад № 3 «Ивушка» с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой,6-е изд., доп.-М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», парциальной программы «ИРЫСТОН- НǼ РАЙГУЫРǼН БǼСТǼ»

Авторы – составитель:

Двойникова Л.Г.. – воспитатель.

**с. Эльхотово 2024г**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Содержание**  | **Стр.** |
| **1**  | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**  | **8** |
| 1.1  | Пояснительная записка  | **8** |
| 1.1  | Цели и задачи реализации рабочей Программы  | **9** |
| 1.2  | Принципы и подходы к формированию рабочей Программы  | **10** |
| 1.3  | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста  | **11** |
| 1.4  | Возрастные особенности психологического развития детей подготовительной группы | **14** |
| 1.5  | Планируемые результаты освоения программы подготовительной группы | **18** |
| 1.6 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов  |  |
| **2**  | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  | **21** |
| 2.1  | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:  | **21** |
| 2.1.1  | Социально-коммуникативное развитие  | **21** |
| 2.1.2.  | Познавательное развитие  | **21** |
| 2.1.3.  | Речевое развитие  | **22** |
| 2.1.4.  | Художественно-эстетическое развитие  | **22** |
| 2.1.5.  | Физическое развитие  | **22** |
| 2.2 | Региональный компонент | **23** |
| 2.3.  | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | **35** |
| 2.4.  | Способы и направления поддержки детской инициативы  | **36** |
| 2.5.  | Особенности взаимодействия педагогов и детей. | **40** |
| 2.6.  | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, перспективный план работы с родителями. | **45** |
| **3**  | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**  | **87** |
| 3.1.  | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребёнка | **87** |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | **89** |
| 3.3.  | Материально-техническое обеспечение Программы | **91** |
| 3.4.  | Примерный перечень художественной литературы, музыкальных, художественных, анимационных произведений  | **102** |
| 3.5.  | Распорядок и/или режим дня в группах | **119** |
| 3.6.  | Особенности традиционных событий, праздников,мероприятий,календарный план воспитательной работы. | **120** |

Разработчики образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 «Ивушка»

**Творческая группа в составе:**

1. Двойникова Лариса Георгиевна – воспитатель;
2. Дзгоева Залина Эльбрусовна - воспитатель осетинского языка;
3. Каспартова Татьяна Ивановна – педагог психолог;
4. Гаглоева Светлана Лексоевна – музыкальный руководитель.

|  |
| --- |
| **Список сокращений** |
| **Закон об образовании** | Федеральный закон от 29.12.2023г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» |
| **Вариативная часть** | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. |
| **ДО**  | Дошкольное образование  |
| **ДОУ**  | Дошкольное образовательное учреждение  |
| **ООП ДО**  | Основная образовательная программа дошкольного образования  |
| **ООП**  | Особые образовательные потребности |
| **ОВЗ**  | Ограниченные возможности здоровья  |
| **ФГОС ДО**  | Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования  |
| **ИКТ**  | Информационно-коммуникационные технологии  |
| **УМК**  | Учебно-методический комплект  |
| **КП**  | Консультационный пункт  |
| **ФОП ДО**  | Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028  |
| **КРР**  | Коррекционно – развивающая работа  |
| **ПДР** | Пространство детской реализации |
| **РПВ** | Рабочая программа воспитания |
| **РППС** | Развивающая предметно-пространственная среда |
| **ЧБД** | Часто болеющие дети |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (6-7)**

***разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному образованию:***

 Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

 Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

 Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

 Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

 Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

 Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955 зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

 Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027г.

 Указ Президента Российской Федерации от 21.07. 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

 Указ Президента Российской Федерации от 9.11. 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

 Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения“

 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 „Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания.

 Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел „Квалификационные характеристики должностей работников образования.

 Приказ Министерства образования и науки России от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

 Приказ Министерства образования и науки России от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

 Приказ Министерства образования и науки России от 11 мая 2016 № 536 «Об утверждении Особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

 Приказ Министерства просвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной группыМБДОУ детский сад № 3 «Ивушка» определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 6 - 7 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативному, познавательному, речевому, физическому, художественно – эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
3. Самостоятельная деятельность детей
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Рабочая программа педагога составлена на основе образовательной программы, Федеральной Образовательной Программы (далее ФОП) дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. № 1028), с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, издание пятое, (Мозаика - Синтез, Москва, 2019). Включает в себя организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей 6 - 8 лет, (подготовительная группа).

Рабочая программа (РП) педагога является основой профессионального управления детским коллективом. Она определяет последовательность осуществления совместной деятельности воспитателя (педагога) и детей. РП - это современная модель воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающая ребенку дошкольнику тот уровень развития, который позволит ему быть успешным в дальнейшем обучении.

РП педагога начинается с распорядка дня, режима, который учитывает объём образовательной нагрузки, не превышая максимально - допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Начало дня **«Утренний блок»,** который решает конкретные задачи:

- информирование;

 - проблемные ситуации;

 - развивающий диалог;

 - навыки общения.

Завершение дня **«Вечерний блок»**, который решает конкретные задачи:

 - рефлексия;

 - обсуждение проблем;

 - развивающий диалог;

 - детское сообщество;

- навыки общения.

 **Режимные моменты** включают в себя основные показатели:

 - прием (приход) детей в детский сад, свободную игру, ежедневную утреннюю гимнастику;

 - подготовку к завтраку, завтрак;

 - самостоятельную деятельность детей;

 - организованную образовательную деятельность;

 - занятия со специалистами; - подготовку к прогулке, прогулку (наблюдения, труд, игры); - возвращение с прогулки, самостоятельную деятельность;

 - подготовку к обеду, обед;

 - подготовку ко сну, дневной сон;

- постепенный подъём, воздушные, водные процедуры;

 - подготовку к полднику, полдник;

 - игры, самостоятельную деятельность, чтение художественной литературы;

 - подготовку к вечерней прогулке, прогулку, ужин;

- уход детей домой.

**Особенностью организации режимных моментов**, которые состоят из приема пищи, прогулки, ежедневного чтения, дневного сна, физкультурно-оздоровительной работы, являются специально подобранные игровые ситуации, стимулирующие эмоционально - содержательное общение ребенка с воспитателем и сверстниками.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности

**Рабочая программа включает** в себя все компоненты общения взрослых с детьми, представляет управляемый процесс, предусматривающий организацию оптимального взаимодействия в различных видах детской деятельности. Состоит их трех разделов: целевого, содержательного и организационного, реализуется на русском языке, В рамках вариативной части проходит обучение на осетинском языке.

**В целевом разделе** отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, планируемые результаты реализации ФОП.

**В содержательный раздел** входят задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в соответствии с ФОП; содержание психолого – педагогической работы; взаимодействие с семьями воспитанников; РК. **Организационный раздел** включает в себя психолого – педагогические условия реализации РП; характеристика группы; режим дня и распорядок; особенности организации предметно – развивающей среды; методическое обеспечение образовательного процесса.

Рабочая программа воспитателя – это комплексный документ, выполняющий следующие функции:

1. *нормативную:* т.е. она является документом, обязательным к выполнению в полном объеме;

2. *целеполагания*: т.е. определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;

3. *определение   содержания образования*: т.е.  она фиксирует состав элементов содержания, необходимых условий для создания социальной ситуации развития воспитанников, а так же определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационный формы и методы, средства и условия развития и воспитания;

4. *диагностическую*: которые выявляет уровни усвоения элементов содержания в рамках педагогической диагностики – оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей   в основе их дальнейшего планирования.

 Программа может корректироваться в связи с изменениями:

 - нормативно-правовой базы,

 - образовательного запроса родителей,

 - видовой структуры групп.

**1.1.Цели и задачи реализации рабочей Программы.**

**Обязательная часть (ФОП, п.14-14.3.)**

**Цели Программы** ДОУ соответствуют п.14.1 ФОП ДО— «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и  стратегических задачах развития Российской Федерации на  период до 2024 года»: **«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»**

Эта цель является, и всегда являлась главной целью программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Для достижения целей Программы решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий, с сохранением эффективности, доступности.

Главное нововведение инновационного издания программы направлена на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации;

предоставляет педагогам больше возможностей, стимулирует к творчеству.

**Основные задачи воспитателя**

Содержание и механизмы, заложенные в программу, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Поэтому перед воспитателем ставятся ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

* **Развивающие занятия.** При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития, реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.
* **Эмоциональное благополучие.** Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.
* **Справедливость и равноправие.** Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей
* **Детско-взрослое сообщество.** Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).
* **Формирование ценностных представлений.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).
* **ПДР** (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

 - поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и

формулировке идеи, реализации замысла; oпредоставление свободы выбора способов самореализации,

 - поддержка самостоятельного творческого поиска;

 - личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;

 - уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;

 - создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; \

 - помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

* **Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
* **Региональный компонент.** В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.
* **Предметно-пространственная среда**. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».
* **Взаимодействие с семьями воспитанников.** Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

 - обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

 - обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; oобеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления ***с региональными особенностями Республики Северная Осетия-Алания.***

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

 1. Приобщение к истории возникновения родного города (района); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими с.Эльхотово.

2. Формирование представлений о достопримечательностях родного села (района); его государственных символах.

3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.

4. Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремёсел в родном городе (районе).

5. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красой книге Республики Северная Осетия-Алания..

6. Ознакомление с картой Республики Северная Осетия- Алания (своего села, района).

Познавательный материал равномерно распределён по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями используются комплексно-тематическое планирование.

Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по

длительности изучения.

Реализация принципа позитивной социализации детей осуществляется в совместной деятельности

взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развития их любознательности, развития образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

**1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

**Программа** построена на принципах дошкольного образования, обозначенных в **ФОП ДО п.14.3 и ФГОС ДО.**

Дополнена основополагающими принципами инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — создание пространства детской реализации (ПДР).

1. Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
2. Реализует принцип **возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
3. Сочетает **принципы научной обоснованности практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
4. Соответствует критериям **полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
5. Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
6. Построена на принципах **позитивной социализации** детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
8. Реализует принцип **индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
9. Базируется **на личностно-ориентированном взаимодействии** взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
11. Реализует принцип открытости дошкольного образования;
12. Предусматривает **эффективное взаимодействие с семьями воспитанников**;
13. Использует **преимущества сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
14. Предусматривает **создание современной информационно образовательной среды** организации;
15. Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

**Принципы к реализации программы, определенные в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**В содержании программы отражены единые принципы ФГОС ДО, которые направлены:**

* на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
* на уважении личности ребенка;
* на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;
* на сотрудничество с семьей;
* на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;
* на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* на учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа реализует принципы и положения инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание шестое):

* обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребёнка,** в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
* реализует **принцип возрастного соответствия** – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
* сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости –** соответствуетосновным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализованы в массовой практике дошкольного образования;
* соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
* объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
* построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
* обеспечивает **преемственность**между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
* реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
* базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
* предусматривает **учёт региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
* предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
* использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
* предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
* предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «От рождения до школы».

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

 -комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификацию (обогащение)развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин).

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «… воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Методологическую основу рабочей программы составляют научные концепции программы «От рождения до школы». **Это семь золотых принципов дошкольной педагогики:**

* зона ближайшего развития (Лев Семёнович Выготский);
* принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский);
* деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев);
* периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин);
* амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец);
* развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов);
* пространство детской реализации (Николай Евгеньевич Веракса).

В программе использованы научные разработки В.И. Андреева, В.В. Беловой, К. Ю. Белой, В.П. Беспалько, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Е.Е. Крашенинникова, И.Я.Лернера, И.А. Помораевой, Л. И. Пензулаевой, Т.Ф. Саулиной,.

**1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**1.3.1**. **Географическое месторасположение**: Эльхотово крупное село в Республике Северная Осетия-Алания, расположенное в 55 километрах к северо-западу от города Владикавказа является административным центром Эльхотовского сельского поселения Кировского района. Детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: Православный храм, отделение Загса, МБДОУ детский сад №3 «Ивушка», магазины, жилые дома.

 Региональный язык-осетинский.

 Наше село славится своими достопримечательностями: Дом Культуры, Мемориал ВОВ, Мечеть, Православный храм, Спортивный комплекс, Святилище Уастырджи, Краеведческий музей Районная библиотека, в том числе и детская.

 Проводятся национальные праздники: Джиуаргуыба, Цыппурс, Артгананта, Доныскафан, Куадзан и т д.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания с учетом региональных особенностей. Что позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных ресурсов, об охране окружающей среды, что формирует у дошкольников духовно-нравственные ориентиры. Все это способствует развитию толерантности в условиях многонациональной среды.

 В Эльхотово преобладает умеренно континентальный климат. Особенность климата в нашем регионе характеризуется преобладанием теплых температур воздуха в течение календарного года. Зимы мягкие и непродолжительные, лето очень теплое и продолжительное, поэтому прогулки с детьми всегда длинные, часто сопровождаются экскурсиями, что соответствует Сан Пин нормам.

 С учетом климатических и экологических условий определяется проведение режимных моментов, а также организация оздоровительных мероприятий для детей.

 Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но тем не менее, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май), теплый период (июнь-июль).

 В процессе образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают. Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого и патриотического образования, осуществляется через знакомство с историческим и культурным наследием, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, является эффективным механизмом воспитания гуманной, социально активной личности, учит бережно относится к богатству природы села Эльхотово и республики Северная Осетия-Алания, его истории, культуре, и с уважением – к жителям села и республики.

 Характеристика социокультурной среды Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

**Демографические особенности:**

Списочный состав: 18воспитанников, из них: 10 мальчиков и 8 девочек

***Режим работы***ДОУ: понедельник - пятница 8.00 до 18.30 с 10,5 часовым пребыванием. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

**Список детей воспитанников подготовительной группы «Буквоежка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  **Ф.И.О.** | **Дата рождения** |
| 1. | Абаев Эльбрус Тотразович | 13.09.2019г |
| 2. | АдырхаевАстемирАсланович | 28.02.2019г |
| 3. | Бедоев Арсен Аланович | 27.06.2018г |
| 4. | Бедоев Сослан Маирбекович | 28.06.2019г. |
| 5. | Бзыков Арсений Асланович | 09.08.2019г |
| 6. | Гогичаева Элеонора Георгиевна | 25.07.2018г. |
| 7. | Гиголаева Моника Георгиевна | 07.12.2018г |
| 8. | ГобозовАцамаз Яковлевич  | 21.06.2019г |
| 9. | Дудаева Зарина Эдуардовна  | 11.04. 2019г. |
| 10. | Едзаева АгундаАслановна | 15.09.2018г. |
| 11. | КисиеваАделинаКазбековна | 14.09.2018г |
| 12. | Кабанов Дамир Тимурович | .26.04.2018г. |
| 13. | Качмазов АзаматРенатович | 12.12.2018г |
| 14. | .Козырева Миранда Маратовна  |  11.05.2019г |
| 15. | Козырева ФабианаЗаурбековна. | 09.09.2019г |
| 16. | Магеррамов Эмиль Ильгарович | 13.03.2019г |
| 17. | Сичинава Диана Давидовны | 21.03.2018г |
| 18. | ТибиловХетагМаратович  | . 09.09.2019г. |
|  |  |  |

***Росто-весовые характеристики***

Росто-весовые характеристики Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

 В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

**Листок здоровья группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | **Дата рождения** | **Начало года** | **Конец года** | **Группа здоровья** | **Группа по****физкультуре** | **Мебель группы** |
|  |  |  | **Рост, см.** | **вес, кг.** | **рост, см.** | **вес, кг.** |  |  |  |
| 1. | Абаев Эльбрус | .13.09.2019г | 114 | 19,9 |  |  | **1**группа | основноя | 1 |
| 2. | АдырхаевАстемир | 28.02.2019г | 109 | 16,1 |  |  | 2группа | основная | 1 |
| 3. | Бедоев Арсен | 27.06.2018г | 124 | 28,1 |  |  | 1 группа | основная | 1 |
| 4. | Бедоев Сослан  | 28.06.2019г | 106 | 19 |  |  | 1группа | основноя | 1 |
| 5. | Бзыков Арсений  | 09.08.2019г | 112 | 20,7 |  |  | 1группа | основная | 1 |
| 6. | Гогичаева Элеонора | 25.07.2018г | 109 | 26 |  |  | 1группа | основная | 1 |
| 7. | Гиголаева Моника | 07.12.2018г | 116 | 19,3 |  |  | 1группа | основноя | 1 |
| 8. | ГобозовАцамаз | 21.06.2019г | 127 | 34,2 |  |  | 1группа | основноя | 1 |
| 9. | Дудаева Зарина  | 11.04.2019г. | 106 | 16,3 |  |  | 1группа | основноя | 1 |
| 10. | Едзаева Агунда | 15.05.2018г. | 120 | 19,3 |  |  | 1группа | основное | 1 |
| 11. | КисиеваАделина | 14.09.2018г | 124 | 25 |  |  | 1группа | основная | 1 |
| 12. | Кабанов Дамир | 26.04.2018г | 120 | 21,4 |  |  | 1группа | основная | 1 |
| 13. | Качмазов Азамат | 12.12.2018г. | 123 | 26,8 |  |  | 2группа | основное | 1 |
| 14. | .Козырева Миранда | 11.05.2019г | 116 | 21,3 |  |  | 1группа | основная | 1 |
| 15. | Козырева Фабиана | 21.03.2018г | 116 | 16,9 |  |  | 1группа | основное | 1 |
| 16. | Магеррамов Эмиль  | 13.03.2019г | 120 | 26,3 |  |  | 1группа | основная | 1 |
| 17. | Сичинава Диана | 21.03.2018г. | 124 | 25,3 |  |  | 1группа | основная | 1 |
| 18. | ТибиловХетаг | 09.09.2019г | 109 | 19,9 |  |  | 1группа | основная | 1 |

**Социальный статус родителей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  **2024-2025** | **МБДОУ №3 «Ивушка»** |
| Особенности семьи | Количество семей | 18 |
| Полные семьи | 13 |
| Одинокие | 3 |
| В разводе | 1 |
| Вдовы | 1 |
| Опекуны |  |
| Многодетные | 7 |
| Жилищные условия  | Имеет собственное жилья | 8 |
| Живут с родителями | 10 |
| снимают |  |
|  |  |
| Образование  | высшее | 5 |
| н/высшее |  |
| среднее |  |
| с/специальное | 13 |
| н/среднее |  |
| Социальный состав | Интеллигенция  | 5 |
| Рабочие  | 10 |
| Служащие  | 5 |
| Домохозяйки  | 9 |
| Предприниматели |  |

-***Функциональное созревание***

 В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

 Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

 Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися и обеспечивает развитие личности детей второй младшей группы в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологическихособенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

**Национально – культурные особенности:**

Основная часть воспитанников группы осетины, также есть русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

В образовательном процессе реализуется региональный компонент, основной цельюкоторого является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Северная Осетия Алания. Глубже рассматриваются особенности родного села, его культуры, традиций. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**1.4.Возрастные особенности психофизического развития детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)**

К 7 годам скелет ребёнка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определённой последовательности, контролируя их, изменяя. Ребёнок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребёнку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде. Имеет представление о своём физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. К семи годам у ребёнка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребёнок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы подготовительной группы.**

**Обязательная часть (ФОП ДО, П.15.3.3.)**

**Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Планируемы результаты реализации рабочей программы дополняются из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»,

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  | **В конце года ребёнок должен знать (усвоить, овладеть)**  |
| **Социально-коммуникативное развитие**  | Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.  |
| **Познавательное развитие.**  | Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |
| **Речевое развитие**  | Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. |
| **Художественно-эстетическое развитие.**  | У ребёнка рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. У детей сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет,строение, по-разному расположены в пространстве.Ребёнок готов к спонтанным решениям, любопытен, постоянно задаёт вопросы к взрослому, проявляет способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, имеет стойкую мотивацию достижений, развито воображение. Процесс создания продукта носит творческийпоисковый характер: ребёнок ищет разные способы решения одной и той же задачи.Ребёнок достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребёнок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поёт, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя).Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение. |
| **Физическое развитие**  | У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. |

**1.6.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Обязательная часть ФОП, п. 16.**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

 Педагогическаядиагностикадостиженийребенканаправлена наизучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей,личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми исверстниками. **Цели** педагогической диагностики, а также особенности еепроведенияопределяютсятребованиямиФГОСДО.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенкомобразовательной программы в зависимости от времени его поступления вдошкольнуюгруппу(стартоваядиагностика)иназавершающемэтапеосвоенияпрограммы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявитьиндивидуальнуюдинамикуразвитияребенка.

 Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развитияребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достиженийдетейнаразныхэтапахдошкольногодетствавсоответствующихобразовательныхобластях.Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения можетявляться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно,отразивпоказателивозрастного развития ребенка икритерииихоценивания.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1. балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
2. балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,
5. баллов — ребенок выполняет все параметры опенки самостоятельно.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — индивидуальный образовательный маршрут детского развития, позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских

способностей, познавательной активности);

* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичностьпроведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу **(стартовая диагностика)** и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой **(заключительная, финальная диагностика)**. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. **Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.** Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

**Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка.** В карте развития ребенка отражаются показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки,что позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

 Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

 При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

 Пособие, используемое для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

 - Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям соответствует п.17 ФОП ДО, (18.7; 19.7; 20.7; 21.7; 22.7), а так же ФГОС ДО

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях: **социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Рабочая программа педагога представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

* Физическое развитие;
* Социально – коммуникативное развитие;
* Познавательное развитие;
* Речевое развитие;
* Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления:

здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

РП педагога составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по ФОП дошкольного образования.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

**2.1.1 ОО «Социально – коммуникативное развитие» – соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
* Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
* Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
* Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
* Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
* Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.
* Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
* Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
* Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в неё.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***(Ссылка: ФОП дошкольного образования п.18.7 стр. 35 – 40; Решение задач воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие» - ФОП ст.161 - 162).***

**2.1.2. ОО – «Познавательное развитие» - соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжёлого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идёт снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

 Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счёт.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма**. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырёхугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырёх отрезков — четырёхугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению; их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжёлого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идёт снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

***(Ссылка: ФОП дошкольного образования п.19.7 стр.. 50 – 53; Решение задач воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие» - ФОП ст.162).)***

**2.1.3. ОО – «Речевое развитие» - соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи:**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. **Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

***(Ссылка: ФОП дошкольного образования п.20.7стр. 66 – 69; Решение задач воспитания в рамках ОО «Речевое развитие» - ФОП ст.162).***

**2.1.4. ОО – «Художественно – эстетическое развитие» - соотносится с эстетическим направлением воспитания**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность.**

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их темно-зелёные листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперёд иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Музыкально-художественная деятельность:**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

***(Ссылка ФОП дошкольного образования п.21.7стр. 98 – 108;***

***Решение задач воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие» - ФОП ст.162).***

**2.1.5. ОО - «Физическое развитие» - соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Содержание психолого-педагогической работы**

 **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). На шестом-седьмом году жизни ребёнок успешно овладевает основными видами движений, которые становятся более осознанными. Это позволяет повысить требования к их выполнению, больше внимания уделять развитию физических и морально-волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, организованность, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам; быть заботливыми и внимательными друг к другу). В подготовительной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю продолжительностью 30 минут. Одно из них организуется на прогулке.

***(Ссылка ФОП дошкольного образования п.22.7 стр.125 – 131; Решение задач воспитания в рамках ОО «Физическое развитие» - ФОП ст.163).***

**Организация режима двигательной активности Подготовительная группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Двигательный режим**  |  | **Алгоритм проведения**  | **Длительность** |  **Примечание** ....  |
| Утренняя гимнастика  |  | ежедневно  | 10-12 мин  | Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий:традиционные, игровое, сюжетно-игровое  |
| Гимнастика пробуждения в сочетании воздушными ваннами, хождением массажным коврикам  | с по  | ежедневно  | 15-20 мин.  | Комплекс составляется на 2 недели  |
| Дыхательная гимнастика  |  | ежедневно  | 5-10 мин  | Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.  |
| Музыкальное занятие  |  | 2 раза в неделю  | 30 мин  | По плану музыкального руководителя  |
| Физкультурное занятие  |  | 3 раза в неделю  | 30 мин вводи, ч. - 3-5 мин. Осн-я ч.- 21-26 м. Закл.ч.- 3-4 мин.  | Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету  |
| Физкультминутка  | По необходимости  | 1-3 мин  | Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.  |
| Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты  | ежедневно  | 10-15 мин  | 2-3 игры разной подвижности  |
| Спортивные игры  | 1 раз в неделю  | До 30 минут  | В соответствии с программой и временем года  |
| Целевые прогулки по территории и вне территории **д/с**  | 1 раз **в** неделю  | 15 мин  | По плану организации и осуществления образовательной деятельности  |
| Развитие движений на прогулке и **в** режимные моменты  | ежедневно  | 10-15 мин  | по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья  |
| Физкультурный досуг  | ежемесячно  | 40 мин.  | По плану развлечений воспитателя  |
| День здоровья  | 1 раз **в** квартал  | 20-30 мин.  | Весь день посвящен здоровому образу жизни. НОД. Игры, чтение произведений, просмотр мультфильмов, развлечения, конкурсы, викторины и т**.д.**  |
| Инд. раб.с детьми по развитию движений  | ежедневно  | 5-10 мин  | Утром и вечером, на прогулке |
| Самостоятельная деятельность детей  | ежедневно  |  | В течение дня  |
| Динамическая пауза  | По  | 5-10 мин.  |  |
|  | необходимости  |  |  |
| Физкультурный праздник  | 2 раза в год  | 1 час  | Зимний и летний  |
| Игры с движениями и ловами  | ежедневно  | 5-10 мин  | Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке  |

**Развитие игровой деятельности.**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчётливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Культурно - досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребёнка.

**2.2 Региональный компонент**

 **1.1.Пояснительнаязаписка.**

 В«Федеральныхгосударственныхобразовательныхстандартахдошкольного образования», утвержденных приказом Министерства образования инауки РФ №1155 от 17.10.2013г., отмечено, что воспроизводство этнокультурнойидентичности детей дошкольного возраста рассматривается как важнейшая задачаобразовательной системы, решение которой требует обеспечение необходимыхусловийдлясохраненияиразвитиянациональныхкультуриязыковнародовРоссии».

 **Актуальность**РегиональнойпарциальнойПрограммы«Ирыстоннӕрайгурӕнбӕстӕ!»заключаетсявтом,чтовнастоящеевремянаблюдаетсяповышенный интерес к изучению родного языка и истории, и культуры родногокрая. Двуязычная культурная среда – благоприятная почва для того, чтобыучеловеканесформировалиськомплексы,связанныесосвоейнациональнойидентичностью.Здесьобаязыка–живые,рабочие,содержательные,ониусваиваются естественно в разнообразных ситуациях.Тот,кто сдетства училболее одного языка, в старшем возрасте легче и лучше усваивает другие языки.Но без употребления язык, как и многие другие явления, погибает.Значениеизученияязыкасостоитнетолькововладенииосновамиречи,ноиввоздействиинаобщееразвитиеличностиребенка.Крометого,онлучшеосознает явления языка и речи в целом, болеевнимательно относится к родномуязыкуироднойкультуре,сравнивает«свое»с«чужим»,становится коммуникативно образованным.Подвлияниемзанятийсовершенствуютсяпознавательныеиречевые способности,расширяетсякругозор.

 Психологическиважно,чтобыпервоначальныезнанияомиребылиданыребенку на своем родном языке.Постигая мир в эмоциональном контактесовзрослыми, ребенок пользуется речью для опосредованиясвоих впечатлений,накоплениясведений,выражениямыслейичувств.Еслиэтот процесс скуднения достаточностью формы выражения, почти неизменно сопутствующей речи начужом языке, то и представления ребенка об окружающем неполны.Кроме того,сберечьсвойязыквситуациидвуязычияпомогаетвысокийсоциально-экономическийстатусносителейязыкаиверавсвоюроднуюстрану,самоуважение и общее положительноемировосприятие, глубокое знаниеязыкаокружения интерес кроднойкультуре. Русский язык неподавляятот язык, которыйсвязан для ребенка и его семьи сэтнической идентичностью,должен также влиятьна формирование личностиребенка,посколькуявляетсянетолькосредствоммежнациональногообщениянародовРоссииичастьюобщейкультурнойисториироссиян,ноизнакомитдетей с собственно русской традиционнойжизнью.В республике русский языкдля большей части детей разной национальности является основой для изученияосетинскогоязыка.В семьях их научили говорить на русском, в детском садуизучаютосетинскийязык вместе сдетьмидругихнациональностей.

**1.2**.**Цели и задачи Программы**

 Парциальнаяпрограммапозволяетреализоватьнесколькоосновополагающихфункцийдошкольногоуровня образования,отмеченныхвФедеральной образовательной программе дошкольного образования (утверждена приказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот25.11.2022года№1028):

- Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина РоссийскойФедерации,формирование в основегражданскойикультурнойидентичности на соответствующем его возрасту содержании доступнымисредствами.

- Создание единого ядра содержания дошкольного образования,ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственнымисоциокультурнымценностям российскогонарода,воспитаниеподрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культурусвоейсемьи,большой ималой Родины.

 РегиональнаяПрограмма«Ирыстоннӕрайгуронбӕстӕ!»ориентировананаспецификунациональных,социокультурныхирегиональныхусловий.

 **Целью**Парциальнойпрограммыявляетсяразностороннееразвитиеребенкавпериод дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальныхособенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа,историческихинационально-культурныхтрадиций.

ЦельПарциальнойПрограммыдостигаетсячерезрешениеследующих**задач:**

 - ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона.

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовымценностямосетинскогонарода–жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,историческая память и преемственность поколений, единствомногонационального народареспублики;

-обеспечение единых для Российской Федерациисодержания дошкольногообразованияипланируемыхрезультатовосвоенияпарциальнойпрограммы

 -обеспечениеразвитияфизических,личностных,нравственныхкачествиосновпатриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностейребенка,егоинициативности,самостоятельностииответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахвоспитания,

-обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

- развитие чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

 - приобщение детей к богатому культурному наследию русского народа, освоению детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом народа Родного края, его характерными особенностями, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом.

**1.3.Принципы и подходы к формированию программы**

Программапостроенанаследующихпринципа**х**ДО,установленныхФГОСДО:

-полноценноепроживаниеребенкомвсехэтаповдетства(раннегоидошкольноговозраста) обогащениедетского развития;

* Приобщениедетейккультурнымнормам,традициямсемьи,общества,государства;

-учетэтнокультурнойситуацииразвитиядетей;

-поддержканациональнойкультуры;

-созданиеязыковойсреды;

-принципкультурнойценности.

* принцип историко-культурной направленности, предполагающийнеобходимостьизученияфольклора,национальногоискусства,обычаевитрадиций, развитиецелостногополикультурногомировоззрения.
* вариативность.

Впроцессеработырешаютсязадачинравственно-патриотическоговоспитаниядошкольников:

* формированиелюбвикроднойреспубликеиинтерескегопрошломуинастоящему;
* развитиеэмоционально-ценностногоотношенияксемье,дому,улице,району,стране;

-воспитаниечувствагордости за своих земляков, ответственности за всѐ, чтопроисходитвреспубликесопричастности кэтому;

-развитиебережногоотношениякроднойприроде;

-формированиеуменияориентироватьсявближайшемприродномикультурномокружении иотражатьэтовсвоейдеятельности.

Ипридерживаютсяследующихпринципов:

* + принципсистемностиреализуетсявпоэтапномпознаниисоциумаребенкомзасчетрассмотрения его с новыхпозиций на каждомэтапе изучения;
	+ принципприродосообразностипозволяетучитыватьвозрастныеособенностидошкольниковмладшего,среднего и старшеговозрастов;
	+ принциписторизмапозволяетсохранитьхронологическийпорядокописанияявлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) инастоящее(нашидни);
	+ принципгуманизациипозволяетпедагогувстатьнапозициюребенка,атакжеориентироватьсянаобщечеловеческиепонятия;
	+ принцип синтеза интеллекта, эмоций и действия реализуется через игру,предметнуюдеятельность,общение,труд,обучение,разныевидыдеятельности,свойственные ребенку-дошкольнику, и создает условия для активноговзаимодействиядетей сокружающиммиром;
* принцип дифференциации нашел свое отражение в создании оптимальныхусловий для самореализации каждого ребенка с учетом возраста, пола, опыта,особенностей эмоционально-познавательной сферы и др.;
* принциппостепенногоперехода отболееблизкогокребенку,личностнозначимого,кменее близкому – культурно-историческим фактам;

- принцип интегративности выступает фактором целостного развития ребенка,создания его эмоционального благополучия в детском саду. Создает условия дляпервыхтворческихпроявленийистановленияиндивидуальностииреализуетсявсотрудничестве с семьей, библиотекой, выставочным залом, музеем и т.п.; вестественном включении материала в базовые программы дошкольногообразования;

-принциппреемственностиопределяетсодержаниекраеведческогоматериалавусловияхнепрерывногообразования(т.е.всвязи с начальнойшколой).

**1.4.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

 Образовательная программа дополняется национально-региональными особенностями, которые обогащают, углубляют и конкретизируют содержание задач федерального компонента. Национально-региональный компонент предусматривает реализацию следующих направлений деятельности ДОУ:

* приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих республику;
* формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
* ознакомление с историей, географией, культурой, республики, расширение знаний детей о своем родном крае (о малой родине);
* создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности их культурным ценностям;
* ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры. Содержательная сторона деятельности педагогов по приобщению детей к культуре отражена в тематическом плане по приобщению детей к истокам осетинской культуры, он включает в себя:
* этикет, обычаи, традиции. В детском саду вошло в традицию отмечать такие национальные праздники, как «Ног Бон», «Куадзан», «Кахдзганан»;
* приобщение к осетинскому фольклору: литературные викторины, вечера осетинских пословиц и поговорок, исполнение народных песен, национальных игр, танцев, чтение сказок, организация конкурсов: «Зонды къуыбылой», «Кто красивее разукрасит кувшин, чашу осетинским орнаментом», викторины «Осетия-мой край родной». «Мой детский сад», «Мое село»
* Проведение конкурсов для воспитателей на лучший осетинский уголок.

Воспитатель осетинского языка готовит детей к дню осетинского языка, проводимый 15 мая. Готовит детей к конкурсу «Иры Фидан», поэтической онлайн-акции «Нахи Къоста!»

 Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Знакомить детей с национальными играми: чепена, тохси, ардынӕмӕ фат, гаккарис и т.д. п

 Знакомить детей с осетинскими писателями, поэтами, художниками, с их творчеством.

Знакомить детей с национальными героями, героями Великой Отечественной войны родного села.

 Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям республики,

стремление сохранять национальные ценности.

 Работа воспитателя осет.языка и педагогов направлена на знакомство детей с природой, культурой, историей Осетии. Использование методических пособий «Мой край-моя святыня» Л.А.Бобылева.

Приобщать детей к истории родного села. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

 Родной язык играет важную роль в жизни народа, поскольку в нем отражается его национальная культура и духовное богатство.

 Обучение осетинскому языку осуществляется на специально организованной образовательной деятельности. НОД проводится с младшего возраста 2-3 раза в неделю. Воспитателем осетинского языка используются методические пособия ДзадзатыРиммᴂйы, МоуратыМаринᴂйы.

-

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  | **Задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Северной Осетии стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории нашей республики. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Северной Осетии. |
| **художественно-эстетическое****развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций нашей республики. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Знакомство детей с произведениями осетинского декоративно-прикладного искусства, обучая самостоятельно создавать узоры по мотивам осетинского орнамента, обогащая знания детей, формирования художественного вкуса, способствуя возрождению интереса к национальным традициям. |
| **физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через национальные игры . |

**1.5.Планируемые результаты реализации Программы**

Реализация ФОП ДО, ФГОС ДОпредусматриваетучёт этнокультурнойситуации развития детей. При этом необходимо обратить внимание на то, чтоспецифика региональной культуры строится не только на общих процессах,происходящих в образовании и культуре, но и на развитии детей какпредставителей региона, с одной стороны, и как носителей местной культуры — сдругой стороны.

Вдошкольномпериодезакладываютсяпредпосылкигражданскихкачеств,формируетсяответственностьиспособностьребенкаксвободному выбору, уважению и пониманию других людей. В условиях дошкольной образовательнойорганизации идет естественное погружение дошкольника в истоки региональнойкультуры,появляется потребностьвпознанииокружающегомира, общего жизненного пространства, происходит усвоения местных историко-культурных иклиматических особенностей, конкретных традиций, национальных,географических,ирегионально-культурныхособенностейсоциальнойсреды.

Черезознакомлениесроднойприродой,культурнымнаследиемисоциальнымокружением дошкольник начинает осознавать свою принадлежность к своейсемье, дому, малой Родине, усваивает при этом общечеловеческие инациональные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическомплане.

Основная цельреализацииэтнокультурногокомпонента— заложитьнравственные основы, которые помогут детям стать более устойчивыми кнегативному влиянию, создать условия, при которых будет формироватьсялюбовькродномудому, кисторииродногокрая, уважение ктрудуродныхиблизкихлюдей,тех,кого зовутсоотечественниками.

В соответствии с ФГОСспецифика дошкольного детства и системныеособенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольноговозраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемыерезультаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики**возможных** достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастныхэтапахи к завершениюДОиимеютусловныйхарактер.

**К шести годам**: ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность вдвигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическимупражнениям, пешим прогулкам,имеет представления о некоторых видах спорта, туризме.

Ребенокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизмавпроцессе ознакомления с видами спорта и достижениями российскихспортсменов; настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступаетвобщениесовзрослымиисверстниками,проявляетсдержанностьпоотношениюк незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируетсяна общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведенииуважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам,интересуетсяжизнью семьи и ДОО; откликаетсянапросьбупомочь,воценкепоступковопираетсянанравственные представления; проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда ипрофессий, бережно относится к предметному миру как результату трудавзрослых,стремитсяучаствоватьвтрудевзрослых,самостоятелен,инициативенвсамообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумываниязагадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации идоказательства,демонстрируетбогатыйсловарныйзапас,безошибочнопользуетсяобобщающимисловамиипонятиями,самостоятельнопересказываетрассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениямопределенной тематикии жанра; испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся зарамкамиличногоопыта,представленияосоциальном,предметномиприродноммире; проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет,знаетнекоторыесведенияоегодостопримечательностях,событияхгородскойи сельской жизни; знаетназваниесвоейстраны,еегосударственныесимволы; имеет представление о живой природе своего региона, можетклассифицироватьобъекты по разнымпризнакам; соблюдаетправилаповедениявприроде,ухаживаетзарастениямииживотными,бережно относитсякним;ребенокпроявляетинтересисжеланиемзанимаетсямузыкальной,изобразительной,театрализованной деятельностью;различаетвиды,жанры,формывмузыке,изобразительномитеатральномискусстве; проявляетмузыкальныеихудожественно-творческиеспособности; ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;взаимодействуетсовсемиучастникамикультурно-досуговыхмероприятий.

**Планируемыерезультатынаэтапезавершенияосвоенияпрограммы**

**(кконцудошкольноговозраста):**

Ребенокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизмавходе занятияспортом иознакомлениемсдостижениямироссийскогоспорта;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения вразличных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,способен понимать и учитывать интересы чувства других, договариваться, идружить,разрешатьвозникшиеконфликты;

ребенокпроявляетположительноеотношениекмиру,разнымвидамтруда,другимлюдямисамомусебе;

уребенкавыраженостремлениезаниматьсясоциальнозначимойдеятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию,способенприниматьсобственныерешения ипроявлятьинициативу;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, вкотором он живет: осебе, собственной принадлежности и принадлежностидругихлюдейкопределенномуполу,составе семьи,родственныхотношенияхивзаимосвязях, семейных традициях, обществе,его национально-культурныхценностях,государствеипринадлежности кнему;

ребенокимеетпредставлениеожизнилюдейвсвоейреспубликеиРоссии,имеетнекоторые представления оважныхисторическихсобытиях Отечества;

ребенокспособенвосприниматьипониматьпроизведенияразличныхвидовискусств, имеет предпочтение в области музыкальной, изобразительной,театрализованной деятельности;

ребеноквыражаетинтересккультурнымтрадициямнародовпроцессезнакомствас различными видами и жанрами искусства обладает начальными знаниями обискусстве;

ребенокспособенпланироватьсвоидействия,направленныенадостижениеконкретной цели, демонстрирует сформированные предпосылки к учебнойдеятельности.

**Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

***Региональный компонент*** – это формирование у детей первичных представлений о своей республике, селе, представлений о природе республики, селе и т.д. Формирование этих представлений осуществляется ***через решение следующих задач:***

* Формирование первичных представлений о достопримечательностях родного края, села..
* Формирование представлений о природе родного края, села
* Развитие познавательного интереса к истории родного края, села.
* Ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона.
* Развитие бережного отношения к селению в котором мы проживаем, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе.
* Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* Развивать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.
* Приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, освоению детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом народа Родного края, его характерными особенностями, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом.

Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. ***Принципы работы:***

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка. • Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Перспективный план по региональному компоненту.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сентябрь**  |
| **1 неделя**  | Беседа «Мое село-Эльхотово» Цель: уточнить представления детей о родном селе, в котором они живут. Закрепить знание домашнего адреса. Знать, какие достопримечательности есть в Эльхотово, узнать их по иллюстрациям. Показать, как жители ухаживают за своим селом.  |
| **2 неделя**  | Беседа: «День Рождения Республики» Цель: рассказать детям об истории образования Республики. Формировать любовь к родному краю. Чтение художественной литературы о родном крае. Герб Республики и села ЭльхотовоЦель: продолжать Развивать интерес к родному краю.  |
| **3 неделя**  | Беседа «Государственные символики нашего края» Цель: познакомить с изображением герба и флага республики Северная Осетия-Алания. Развивать чувство гордости за свой край. Прослушивание гимна «Гимн Республики Северная Осетия-Алания» Цель: формировать у детей знания о символике, развить желание петь гимн. Дидактическая игра «Собери флаг» Цель: закрепить знания детей о государственных символах республики, составлять целое из частей; развивать внимание, память, патриотические чувства.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **4 неделя**  | Сюжетно - ролевая игра «Путешествие по городу» Цель: закрепить представления о с.Эльхотово: о жителях, о достопримечательностях, транспорте; развивать внимание монологическую речь; Развивать интерес, желание больше узнать о нем. Экскурсия по виртуальной выставке «Галерея фотографий» Цель: познакомить с фотографиями улиц, природы села формировать умение видеть красоту, любоваться ею.  |
|  | **Октябрь** |
| **1 неделя**  | Беседа «Что ты знаешь о птицах и животных своего края? Цель: закреплять знания о птицах, живущих на территории родного края. Развивать любовь к птицам и животным, родного края. Дидактическая игра «Птицы и животные нашего края*»*Цель: закрепить знания детей о птицах и животных, живущих на территории родного края, формировать умение узнавать по внешнему виду, Развивать любовь к родному краю. Дидактическая игра «Кто, где живет» Цель: актуализировать и систематизировать знания детей о животных, формировать умение играть со сверстниками, подчиняться правилам игры.  |
| **2 неделя**  | День рождение великого осетинского поэта, писателя, художника, драматурга К.Л.Хетагурова. Чтение художественной литературы писателя, рассматривание картин, постановка театрализованных произведений.Цель: Обогащение представлений о жизни и творчестве К.Л.Хетагурова |
| **3 неделя**  | Что дарит осень детям (овощи фрукты, ягоды). Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища».  |
| **4 неделя**  | Всемирный день Хлеба. Чем богат наш край. Цель: Совершенствовать знания детей о значимости и выращивания хлеба.  |
|  | **Ноябрь**  |
| **1 неделя**  | День народного единства.Цель: познакомить детей с праздником «День народного единства», историей его возникновения, его значением для России и республики.  |
| **2 неделя**  | Беседа «Как возникли города в нашей республике» - познакомить детей с историей возникновения городов в республике, какими они были и какими стали, их архитектурой.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **3 неделя**  |  «Горы родного края» - совершенствовать умение замечать характерные особенности природы и передавать их в рисунке, развивать творческие способности, макетирование гор.  |
| **4 неделя**  | Моя семья. Всемирный день матери.Цель: Познакомить с историей праздника, воспитывать уважение к родителям. |
|  | **Декабрь**  |
| **1 неделя**  | Беседа «Где я живу» Цель: знать свой домашний адрес, название села, республики. Знакомство с историей названий улиц. Цель: дать понятие почему та или иная улица так названа. «Дом, в котором я живу» - выставка рисунков, макетов, поделок.  |
| **2 неделя**  | Что принесла с собой зимушка-зима.Цель: расширение и систематизация знаний детей о зиме. |
| **3 неделя**  |  Новогодние традиции мира.Цель: познакомить с традициями и особенностями. |
| **4 неделя**  |  Встречаем новый год.Цель: формировать представления детей о праздновании Нового года. |
|  | **Январь**  |
| **2 неделя**  |  Вежливые слова. Значение вежливых лов.Цель: сформировать элементарные знания о нравственном поведении и культуре общения со сверстниками и взрослыми. |
| **3 неделя**  | Животный мир зимой.Цель: закрепить знания детей о том, как зимуют звери в лесу, их характерные признаки внешнего вида, образ жизни зимой. Уточнить понятие детей дикие животные. Учить детей различать следы животных.  |
| **4 неделя**  | «Современная мебель и посуда»Цель: сформировать навыки бережного отношения к мебели. Закрепить знания детей, что такое посуда, для чего она нам и как за ней ухаживать.  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Февраль**  |
| **1 неделя**  | Профессии людей экстренных служб:Цель: познакомить со службами спасения 01, 02, 03, |
| **2 неделя**  | Жизнь птиц зимой. Покормите птиц зимой.Цель: Обобщить и систематизировать знания о зимующих птицах. |
| **3 неделя**  |  Военные профессии.Цель: познакомить детей с военными профессиями, их предназначении в жизни людей. |
| **4 неделя**  |  День защитника Отечества. Наша Армия. Военная техника.Цель: расширить представления детей о российской Армии, познакомить с понятием «защитник отечества», прививать патриотические чувства. |
|  | **Март**  |
| **1 неделя**  | Знакомство с национальной одеждой. Цель: познакомить с национальными костюмами. Развивать интерес к осетинской культуре, закрепить название одежды названий одежды.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2 неделя**  | Международный женский день 8 Марта. Женские профессии.Цель: воспитывать уважительное и благодарное отношение к мамам и бабушкам.  |
| **3 неделя**  | Весеннее пробуждение.Цель: Расширение понятийной базы воспитанников за счет включения в нее новых элементов (пробуждение природы, признаки весны, последовательность событий в природе и их связи) |
| **4 неделя**  | Герои нартского эпоса.Цель: расширить знания детей о понятии нартский эпос, знакомство с героями; их отваге, патриотизму, чувство долга. |
| **Апрель** |
| **1 неделя**  | Фольклор осетинского народа.Цель: познакомить в видами фольклора. Показать красоту осетинского языка через устное народное творчество. Развивать интерес к традициям осетинского народа. |
| **2 неделя**  | Театр, кукольный театр.Цель: Закрепить знание детей о разных видах театра, театральных профессиях, артистов театра. |
| **3 неделя**  | Произведения осетинских писателей и поэтов для детей.Цель: познакомить детей со знаменитыми земляками, с их творчеством, формировать эмоциональное восприятие поэтических образов. Развивать любознательность интерес к литературе. |
| **4 неделя**  | Заповедники Северной Осетии.Цель: познакомить детей с «Красной книгой» Северной Осетии, прививать интерес к поисковой деятельности, расширить и закрепить знания о растениях и животных , встречающихся в нашей республике. |
| **Май**  |
| **1 неделя**  | День ПобедыЦель: закрепить представления о том, как народы России и Кавказа защищали свою страну в годы ВОВ. |
| **2 неделя**  |  Земляки, прославившие с.ЭльхотовоЦель: знакомство с героями ВОВ их подвигами, развивать чувство ответственности, патриотизма. |
| **3 неделя**  | Военно-морская техника.Цель: Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины. |
| **4 неделя**  | Мир природы летом.Цель: расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. |

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведенийдляреализациирегиональнойПрограмм**

**6-7разд.**

**Малыеформыфольклора.Загадки,небылицы,дразнилки,считалки,пословицы,**

**поговорки, скороговорки,прибаутки**

«Нанаимӕныхас»,«Уалдзыгонизӕр»«Хӕццӕ-Мӕццӕ»Джимиты К., «Зымӕг» ЦарукатыВ., «Чызгдзӕццытӕахгӕны» Асаты Р.,«Цъиутызарӕграйсомраджы» Кокайты Т.,«Это нетучи»УрумовП.,«Временагода»,«Разговорсветром»БасиевМ. Радзырд

«Малусӕг»ДжимитыК.,«Арсцуанонмӕуазӕгуатыкуыдацыд»,«ХивӕндХъӕзи»,

«ӕртӕбӕлоны»,«ӕртӕӕфсымӕрыӕмӕзылынУаиг»,«Сивкӕ-Буркӕ2

«Впастухах»(сказвстихах)К.Хетагуров

«Мойновый знакомыйМ.Басиев

Сборник«Сказки снежных-гор»Владикавказ2019г.сост.Д.Т.Калоева

Сказанияонартах(нарусском и наосетинскомязыке):«Какнарт Сослан искалсильнееего»,

«Поход нартов» «Уартжын-хӕфс» (черепаха), «Приключения Деда мороза»Дзугаев Г.ДжимитыК.«Алмасикоронӕ»,«Бӕдулӕмӕцӕргӕсыаргъ»

**2.3.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Главным условием организации образовательного процесса в соответствии с п.24 ФОП ДО является полноценно организованная образовательная среда, которая строится с учетом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместной и самостоятельной.

Совместная (партнерская) деятельность взрослого и детей:

* задачи рабочей программы будут реализоваться через фронтальный способ обучения по расписанию ООД;
* виды образовательной деятельности – одновидовые, интегрированные, самостоятельная деятельность детей.

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества. Культурные практики реализуются через подгрупповой способ. Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

 -культурные практики на основе инициатив самих детей;

 -культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми к

культурным практикам можно отнести исследовательские, коммуникативные,

художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы

действий ребенка.

Среди культурных практик, используемых в детском саду, выделяются практики ***организованной образовательной деятельности*** с детьми. Они могут быть разными по форме.

**Формы образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности** |
| **Индивидуальная** | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребёнка больших нервных затрат; создаёт эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| **Групповая (индивидуально-коллективная)** | Группа делиться подгруппы. Число занимающихся может быть разным от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| **Фронтальная** | Работа со всей группой, чёткое расписание, единое содержание. при этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются чёткая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе являются **игровые обучающие ситуации,** в которых выделяют три типа (С.Н. Николаева, И.А. Комарова):

– **игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами** (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

– **игровые обучающие ситуации с литературными персонажами** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

– **игровые обучающие ситуации-путешествия,** в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании, в ручном труде).

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуется различные **виды деятельности:**

–**игровая,** включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игры;

– **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

– **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

– **восприятие** художественной литературы и фольклора;

– **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);

– **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

– **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация, ручной труд);

– **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

– **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Каждому **виду деятельности** соответствуют **формы** работы с детьми:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| **Игровая** | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| **Коммуникативная** | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги. |
| **Познавательно-исследовательская** | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра. |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд. |
| **Конструирование** | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссёрские игры. |
| **Изобразительная** | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок. |
| **Музыкальная** | слушание, исполнение, игры на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| **Двигательная** | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале. |

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделять следующие ***группы методов*** реализации Программы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа методов** | **Основные методы** |
| Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | Поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы;наказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений;образовательная ситуация;игры;соревнования, состязания. |
| Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения опыта поведения и деятельности | Приучение к положительным формам общественного поведения;упражнение;образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявление уважения к старшим). |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и приобретения опыта поведения и деятельности | Рассказ взрослого;пояснение и разъяснение;беседа;чтение художественной литературы;обсуждение;рассматривание и обсуждение;наблюдение. |

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные идругие);

 беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

 продуктивную деятельность детей по интересам детей(рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье-сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

 Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в

 подготовительной группе – 7ч.30мин.

 Продолжительность занятий для детей 6 - 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня -40мин..

В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями- не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

 Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные

 упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

 **Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:** элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

 проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших

 образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или)посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

 индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

 взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров.

Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей

(создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут организовываться культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности,

 обеспечивают их продуктивность.

**2.4***.* **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного

 самоощущения.

 2.4.1**Формы самостоятельной инициативной деятельности:**

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

 игры-импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

 логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**2.4.2.Для поддержки детской инициативы используется ряд *способов и приемов.***

1)Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2)У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство

 радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно

 осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6)Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

***2.4.3.Методы,* используемые для поддержки детской инициативы**

**Методы воспитания –** это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания.

Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

• ***Метод приучения***ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примеромвзрослогоили другихдетей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом.

Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

* ***Метод показ действия*.** С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в Учреждении самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.
* ***Метод организации деятельности*,** которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей.

Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания — формирование самостоятельности, ибо она — необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения.

***Труд и игра***я являются и средствами, и методами воспитания.

***Игра*** *–* действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения.

Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно - политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок: *- беседы воспитателя на этические темы;*

* *чтение художественной литературы и рассказывание;*
* *рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов*.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой.

На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.

Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок.

Можно использовать также другие методы: ***вопросы к детям****,* побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т.

п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства. Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

* ***Метод убеждения***. Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.
* ***Метод положительного примера*.** Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

***Методы поощрения.***Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка.

В конце года педагог в каждой возрастной группы подводит анализ достижения детьми, планируемых результатов по освоению рабочей программы воспитания Учреждения.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие **вариативные формы взаимодействия:**

|  |
| --- |
| **Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.**  |
| **Совместная деятельность**  | **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность детей**  |
| Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру, проблемное общение воспитателей с детьми  | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. |
| **Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.** |
| Дидактические, сюжетно - ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование  | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Сюжетно- ролевые, подвижные инародные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка. |
| **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.** |
| Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми  | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. |

|  |
| --- |
| **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** |
| Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических  | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка  | Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры,  |
| уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская  | к вечерней прогулке, вечерняя прогулка  | изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.  |
| **Формирование основ экологического сознания.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно- ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы  | Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры- экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями. | Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно- ролевыеРазвивающие игры. Игры экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.  | игры. -  |
| **Формирование основ безопасности** |  |
| Игры-драматизации Досуги Театрализации Беседы Разыгрывание сюжета Экспериментирование Слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), Познавательных сюжетов Упражнения подражательного имитационного характера Активизирующее общение педагога с детьми Работа в книжном уголке Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок Использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) Трудовая деятельность Игровые тренинги Составление историй, рассказов Работа с рабочей тетрадью Творческое задание Обсуждение  Игровые ситуации Пространственное моделирование Работа в тематических уголках Целевые прогулки Встречи с представителями ГИБДД  | деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.  | рассматривание иллюстраций и тематических картинок настольно-печатные игры творческая деятельность.  |  |
|  |  |  |

Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Инициативность показывает развитие деятельности и личности. Она проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме

самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**2.4.6.Условия поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия  | уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.  |

**2.4.7.Направления поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  | **Направления поддержки детской инициативы**  |
| Познавательное развитие  |  Уважительное отношение к ребёнку;  Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;  Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;  Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);  Словесное поощрение;  Стимулирование детской деятельности;  Повышение самооценки;  Создание ситуации успеха  |
| Речевое развитие  |  Создание речевой ситуации;  Создание успеха;  Поощрения;  Участие в речевых играх;  Конкурсы;  Создание предметно – развивающей среды.  |
| Социально-коммуникативное развитие  | Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.  |
| Художественно-эстетическое развитие  | Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно- эстетическому развитию детей, проектная деятельность.  |
| Физическое развитие  | Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.  Создание ситуации успеха.  |

**Утренний круг**

Это новый для программы элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

* **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).
* **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
* **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
* **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой
* **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
* **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

**Ожидаемый образовательный результат:**

* **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
* **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
* **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
* **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.**Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
* **Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.

**Вечерний круг**

Это новый для программы элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

***Задачи педагога***

* **Рефлексия.** Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
* **Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
* **Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
* **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
* **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

***Ожидаемый образовательный результат:***

* **Коммуникативное развитие**: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
* **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
* **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
* **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи. **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.
* **Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогов и детей**

  Обязательным условием взаимодействия педагога с детьми является создание развивающей среды.

- учитываются настроение и пожелание детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекаются к обустройству группы;

- создаётся уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

- обеспечиваются условия (свободное место, материалы) для разнообразной самостоятельной деятельности;

- реализуются интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;

- организуются прогулк-=и и экскурсии детей за пределами детского сада;

- создаются условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;

- отмечаются в группе общие праздники и дни рождения;

- используются музыкальные средства для настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;

- показываются детям кукольные спектакли; организуются праздники-сюрпризы; отмечаются традиционные общегосударственные праздники – Новый Год, Международный женский день, День защитника Отечества; проводятся традиционные сезонные праздники – Осенины, встреча или проводы зимы, встреча весны, «День птиц», и другие;

- создаются условия для работы с разными материалами;

-вовлекаются дети в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);

- устраиваются выставки детского творчества, организуются концерты…

**Образовательные события:**

- способствуют интеграции образовательного процесса;

- формируют эффективное образовательного пространство, направленное на формирование целостной, разносторонне развитой личности;

- позволяют систематизировать, обобщать и свести знания в единую гармоничную картину окружающего мира;

- способствуют повышению мотивации воспитателя к педагогической деятельности, а ребёнка к обучению;

- развивают творческое отношение к собственной деятельности, дают возможность адекватно её оценивать, вырабатывать навыки саморазвития и самообучения;

- способствуют успешной социализации личности.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок** времени, включает:

**-**наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

**-** индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей;

**-** создание практических, игровых, проблемных ситуаций;

**-** трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр);

**-** беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок;

**-** индивидуальную работу с детьми;

**-** работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,**включает:

- подвижные игры и упражнения;

- наблюдения за объектами и явлениями природы.

- сюжетно-ролевые игры и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- труд детей на участке учреждения.

   Во время своей работы помогаем родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Большое внимание уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной.

**Особенности взаимодействия взрослых и детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| Социально – коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседыОценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работыФормирование навыков культуры едыЭтика быта, трудовые порученияФормирование навыков культуры общенияТеатрализованные игрыСюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работаЭстетика бытаТрудовые порученияРабота в книжном уголкеОбщение младших и старших детейСюжетно – ролевые игры |
| Познавательно-речевое развитие | Образовательная деятельность (игровые образовательные ситуации).Дидактические игры.Наблюдения, беседы, экскурсии по участку.Исследовательская работа, опыты иэкспериментирование.Проектная деятельность. | Игры. Досуги.Индивидуальная работа.Чтение художественнойлитературы. |
| Художественно-эстетическое | Образовательная деятельность.Экскурсии.Беседы.Практическая деятельность. | Музыкально-художественные досуги.Индивидуальная работа. |
| Физическое развитие и оздоровление | Утренняя гимнастика.Гигиенические процедуры (обширное умывание).Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).Физкультминутки.Образовательная деятельность по физической культуре.Прогулка в двигательной активности. | Гимнастика после сна.Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком).Физические досуги, игры и развлечения.Самостоятельная двигательная деятельность.Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). |

**2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, перспективный план работы с родителями**.

Ведущая ***цель*** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1.Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2.Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;

3.Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4.Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

***Система взаимодействия с родителями включает:***

* ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает работу успешной. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

 Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ.

Родителям (законным представителям) предлагают активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

**Основные формы взаимодействия с семьей по образовательным областям.**

***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»****.*

1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
13. Оформление материалов для ознакомления родителей с жизнью детского сада на сайте дошкольного учреждения
14. Аудио - и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их

достижениях и интересах:

Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения.

Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Мой город», «Как мы отдыхаем» и др.
10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов др. предметов для познавательно-творческой работы.
14. Совместное приобретение тематических плакатов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
16. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования

бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

**Тематика родительских собраний:**

1. У школьного порога. Возрастные особенности дошкольников 6 – 7 лет.
2. Ребенок и компьютер.
3. Нравственные ценности «Я – семья – род – народ!»
4. Итоговое собрание: «Скоро в школу»

**Перспективный план работы с родителями в подготовительной к школе группе**

**Цель:** Вовлечение максимального числа родителей в образовательный процесс, осуществляемый с детьми подготовительной группы.

**Задачи:**

1. Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)
2. Обеспечить психолого – педагогическое просвещение родителей по направлениям:
* особенности развития детей 6 - 7 года жизни;
* создание оптимальных условий дома для ребёнка;
* способы общения и взаимодействия с ребёнком;

3. Внедрить в работу нетрадиционные формы взаимодействия с родителями. **Ожидаемый результат:**

Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития ребёнка.

У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей.

У педагогов повысится профессиональный уровень.

У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.

 **Сентябрь**

1.Оформление родительского уголка по теме «День знаний».(Совместная подготовка к учебному году). Цель: Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.

2. Родительское собрание в нетрадиционной форме на тему: У школьного порога. Возрастные особенности дошкольников 6 – 7 лет.

Цель: Знакомство с содержанием оздоровительной работы в группе и результатом деятельности педагога.

коллектива по сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Информирование родителей о факторах, влияющее на физическое здоровье ребенка; Познакомить родителей с различными видами закаливания.

3.Памятки для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей.

1. Информация на тему: "Витамины осенью".
2. Памятка для родителей ПДД «Перевозка детей на велосипеде, в автомобиле»
3. Памятка для родителей: «Роль отца в воспитании ребенка»
4. Информация для родителей: «День дошкольного работника. История возникновения»

 **Октябрь**

1. Оформление выставки семейных рисунков "Осенняя фантазия".

Цель: Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

1. Консультация для родителей ОБЖ «Поведение детей в общественных местах»

Цель: Привлечение внимания родителей к выполнению детьми общепринятых правил поведения 3. Памятка для родителей ПДД: «Безопасность на железной дороге и безопасное поведение на объектах железнодорожного транспорта»

1. Консультация для родителей "Здоровое питание детей".
2. Консультация «Важная роль отца и матери в воспитании ребенка».
3. Привлечение родителей к совместной с детьми подготовке развлечения «Осенняя капель»
4. Консультация для родителей: «Готов ли ваш ребенок к школе?»

 **Ноябрь**

1. Консультация для родителей: «Осенние дожди».

2.Консультация для родителей "Как отвечать на детские вопросы".

1. Привлечение родителей к совместной с детьми подготовке к тематическому празднику «Мы вместе, мы едины».
2. Консультация для родителей по ПДД «Ребенок движется по улице самостоятельно»
3. Памятка для родителей «Как кормить ребенка?»
4. Консультация для родителей "Зачем человеку детство".
5. Информация родителям: Праздник ноября – День Матери России»
6. Мастер-класс: «Обучающие игры по ПДД»

 **Декабрь**

1. Консультация о взаимоотношениях детей и родителей на тему: "Когда единственный, становится старшим…".
2. Информация для родителей на тему: "Роль взрослых в развитии речи детей".
3. Информация для родителей: «Семь родительских заблуждений о морозной погоде. Прогулки в морозную погоду»
4. Консультация для родителей по ПДД "Зимняя дорога".
5. Консультация для родителей «Как правильно читать детям»
6. Консультация для родителей «Питьевая вода – какая она?»
7. Памятка для родителей: «Причины плохого поведения ребенка в детском саду»

 **Январь**

1. Консультация для родителей "О детской дружбе".
2. Консультация для родителей "Поговорим о нравственности".
3. консультация для родителей: «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»
4. Памятки для родителей ПДД "Роль взрослых в профилактике детско – дорожного травматизма"
5. Памятка для родителей «Питание ребенка зимой. Витаминный стол зимой»
6. Родительское собрание: «Ребенок и компьютер»

 **Февраль**

1. Консультация для родителей "Сон как важная составляющая режима дня".
2. Консультация для родителей "Воспитываем патриотов с детства".
3. Консультация для родителей на тему: "Взрослый мир в детских мультфильмах".
4. Рекомендации для родителей: «Как научить ребенка счету: простые «математические» игры»
5. Консультация для родителей "Такие разные дети".
6. Консультация по ПДД для родителей: «Обучение детей ПДД в игре»
7. Информация «День рождения Снеговика»

**Март**

1. Привлечение родителей к совместной с детьми подготовке к тематическому празднику, посвященному международному женскому дню 8 Марта.
2. Консультация для родителей " Поговори со мною мама".
3. Консультация родителям на тему: "Понаблюдайте с детьми".
4. Родительское собрание: «Нравственные ценности «Я – семья – род – народ!»
5. Памятка для родителей по ПДД «Как использовать прогулку для привития ребенку навыков безопасного поведения на улице, отработка маршрута»
6. Памятка для родителей «Развитие творческого мышления дошкольника посредством сказки»
7. Консультация родителям: «Каждый ребенок талантлив по-своему»

 **Апрель**

1. Консультация для родителей "Прогулка и её значение для укрепления здоровья ребёнка".
2. Консультация для родителей " Познание окружающего мира и развитие речи у дошкольников посредством игровой деятельности".
3. Информация "Не пойду сегодня в школу".
4. Памятка по ПДД для родителей «Ребенок и скутер (мотоцикл, мопед, квадроцикл и т.д.)
5. Памятка для родителей: «Чтобы воспитать человека. Этикет в общении»
6. Информация родителям: «Роль дидактических игр по сенсорике в умственном развитии детей»

 **Май**

1. Памятка для родителей «Между нами, левшами».
2. Консультация родителям на тему: "Правила дорожного движения".
3. Информация "Правила пожарной безопасности".
4. Взаимодействие с родителями. Беседа(индивидуальная) о речевом развитии ребёнка.
5. Итоговое родительское собрание: «Скоро в школу»

**Июнь**

1. Консультация для родителей на тему: "Природа в окружении ребёнка".
2. Консультация для родителей "Питание ребёнка летом. Правильные напитки в летнюю жару".
3. Информация для родителей на тему "Безопасность детей - забота взрослых»

 **Июль**

1. Консультация для родителей " Внимание! Ядовитые растения".
2. Консультация для родителей " Чем и как занять ребенка дома?".
3. Консультация для родителей " Роль игры в жизни ребёнка".

 **Август**

1. Информация для родителей "Домашняя аптечка"(Состав домашней аптечки. Что входит в домашнюю аптечку?).
2. Консультация для родителей " Когда ребёнок лжёт".
3. Консультация для родителей " Если ребёнок невнимателен"; " Игры на внимательность".

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Важнейшие образовательные ориентиры:**

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

* проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;

 создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к

другим людям;

 обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении,

выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;

* обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
* стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
* обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:**

* избегать представления об игре как регламентируемом процессе коллективной проработки знаний;
* не подчинять игру строго дидактическим задачам;
* содействовать проживанию ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
* предоставлять выбор игрового оборудования;
* способствовать отражению событий в игре;
* поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
* руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослые тактично сотрудничают с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. В группе созданы условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Для взаимодействия педагога с ребёнком в группе создана развивающая среда, насыщенная социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующая формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Яркие события, происходящие в жизни детей, находят отражение в деятельности, в его эмоциональном развитии.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

 Раздел **Программы** «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды» полностью соответствует соответствующему разделу п.31 ФОП ДО, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

 РППС ДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

 РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

 Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

 РППС ДОУ соответствует:

- требованиям Стандарта;

- данной Программе;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

- требованиям безопасности и надежности.

 При проектировании РППС ДОУ учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы второй младшей группы групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребёнка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребёнком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и лёгкое трансформируемое.

Среда вариативна, состоит из различных центров, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в неделю.

**С целью развития** игровой деятельности педагоги:

- создают в течении дня условия для свободной игры детей;

- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдают за играющими детьми;

- отличают детей с разной игровой активностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководят с игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы их реализации детских идей).

Стимулирует детскую познавательную активность педагог следующим образом: регулярно предлагая детям вопросы требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строя обсуждения с учётом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссий; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. Наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решать задачу, в группах есть современные материалы (конструкторы, материал для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования) для познавательно -исследовательской и конструктивной деятельности.

Для реализации проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагоги регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги: создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; помогают детям планировать свою детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используют в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги: планируют время в течении дня, когда дети могут создавать свои произведения; создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживают детскую инициативу в выполнении замысла и выборе необходимых для этого средств; организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. Образовательная среда групп имеет набор необходимых материалов, обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актёрским мастерством, танцем, различным видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Одна из центральных приёмов по организации образовательной среды, используемых в нашем ДОУ- это разделение пространства в помещении группы. Помещение группы разделено на центры активности (далее - Центры).

**Центр речевого развития в группе:**

1. Картотека (потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).

3.Картотека предметных и сюжетных картинок по лексическим темам.

4. Сюжетные картинки

5.  Парные картинки.

6. Альбом «Времена года».

7. Альбом «Мир природы. Животные».

8. Альбом «Живая природа. В мире растений»

9. Альбом «Профессии»

10.Настольно-печатные дидактические игры .

11. Разрезной и магнитный алфавит.

12. Алфавит

**Центр сенсорики:**

1. Настольная ширма.

2. Белая магнитная доска

3. Мягкие цветные карандаши.

4. Восковые мелки.

5. Белая и цветная бумага для рисования.

**Центр опытов и исследований:**

1. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.

2. Природный материал (вода, камешки, ракушки, каштаны, жёлуди, деревянные плашки).

3. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).

4. Увеличительное стекло.

5. Мерные стаканчики.

6. Ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.

7. Игрушки для игр с водой и песком.

8. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.

**Центр математики и логики:**

1. Счётный материал, счётные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, природный материал).

2. Предметные картинки для счёта.

3. Комплекты цифр для магнитной доски.

4. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры

5. Математическое пособие «Часы».

6. Счёты.

7. Задачки-шутки.

8. Ленты широкие и узкие разных размеров.

**Центр книги:**представлен многообразием литературы русских и зарубежных писателей, поэтов в соответствии с программным содержанием и с учётом возраста детей.

1. Детские книги по программе и любимые книги детей.

2. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»

3. Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.

4. Книжки-раскраски.

**Центр спорта и здоровья:** представлена различным материалом для физического развития. В нём для самостоятельной и совместной работы есть мячи разного размера, кольцеброс, массажные дорожки, скакалки, маски для подвижных игр.

**Центр моторного и конструктивного развития:**

1. Разрезные картинки и пазлы.
2. Игрушки-шнуровки.

3. Средняя и крупная мозаика.

4. Средний и крупный конструктор типа «Lego».

5. Крупные бусины, косточки от счётов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизования.

6. Крупный строительный конструктор.

7. Средний строительный конструктор.

8. Мелкий строительный конструктор.

9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).

10. Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.

**Центр искусства и театра:** позволяет себя проявлять творчество самостоятельно и при помощи взрослого. Дидактические игры. Также для самостоятельной деятельности и совместной работы есть краски, кисти, карандаши, восковые мелки, пластилин, трафареты, раскраски, ножницы, цветная бумага, картон, клей. Центр насыщен материалом для работы.

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.

2. Гуашевые краски.

3. Фломастеры.

4. Цветные карандаши.

5. Пластилин.

6. Клеевые карандаши.

7. Кисти, палочки, поролон, трафареты.

8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся бумага

9. Доска для рисования мелом.

10. Книжки-раскраски.

11. Дидактические игры

**Центр ПДД:** представлен картинки с различными знаками (светофорами, пешеходными переходами.) В работе также используются дидактические игры, плакаты по изучению ПДД.

**Центр краеведения:**реализована для работы и пополняется от времени различными материалами. В нём представлена художественная литература, куклы в национальных костюмах, элементы посуды, украшений. Альбом с достопримечательностями города и республики. Трафареты национальных узоров. Флаги, гербы страны, республики города.

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

           Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса соответствует требования предъявляемым к материально-техническим условиям реализации образовательной программы дошкольного образования изложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Оборудование группы соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. В групповой столы и стулья установлены по числу детей. Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей соблюдаются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими и нормативами. В группе используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции.

|  |  |
| --- | --- |
| **Групповая комната** | **Оснащение**  |
| -Организация и проведение занятий-совместной и самостоятельной деятельности детей; - досугов и праздников; - родительских собраний;  | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
* Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте
* Муляжи овощей и фруктов
* Календарь погоды
* Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий
* Детская мебель для практической деятельности
* Книжный уголок
* Уголок для изобразительной детской деятельности
* Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр:

«Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». * Уголок природы
* Конструкторы различных видов
* Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.
* Развивающие игры по математике, логике.
* Различные виды театров
* Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи,

резиновые кольца и кубики  |
| **Спальные помещения** * Дневной сон
* Гимнастика после сна
 | Спальная мебель  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздевальные комнаты** Информационно – просветительская работа с родителями  | * Информационный уголок для родителей
* Выставки детского творчества
* Наглядно – информационный материал
 |
| **Коридоры**  Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОО и родителями. | * Информационные стенды
* Стенды для сотрудников
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Прогулочные участки**Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей |  - оборудование для развития познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности.  |

В группе «Буквоежка» созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности. Группа мебелью в соответствии с ростовыми показателями по требованию СаНПин.

**Условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья детей**

 Имеется физкультурное оборудование, оформлены «Физкультурные уголки», информационные стенды. Спортивным оборудованием оснащены прогулочные участки.

Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий: кварцевые лампа.

**Условия для познавательного развития детей**

Группы оснащены играми, способствующими сенсорному развитию детей.

 В библиотеках групп имеются сказки народов мира и произведения художественной литературы авторов разных наций. Имеются образцы предметов народного быта. Условия для формирования у детей элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы. Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений:

имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов: глобусы, карты, лупы, пробирки, чашки и т.п.

В группах старшего дошкольного возраста организованы уголки «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровьесбережению, пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр.

**Условия для речевого развития детей**

Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

**Условия для художественно - эстетического развития детей**

 Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).

 В группах для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, ткани и нитки для вышивки, неоформленный, бросовый, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.

**Условия для театрализованной деятельности**: разнообразные виды театральных кукол: пальчиковые, ростовые, марионетки, плоскостные игрушки - силуэты. В группах имеются маски и костюмы длярежиссерских игр, игр - драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы, подиумы).

**Условия для музыкальной деятельности:** имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые, звуковые.

**Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности**

- Оборудованы уголки для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др.

 - В группах имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.

- В группах организованы многофункциональные уголки психологической разгрузки: «Это Я»**,** «Мой дом, моя семья».

**Условия питания воспитанников**

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному десятидневному меню, которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню. Приём пищи: завтрак, обед, ужин.

Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню.

В детском саду имеется медицинский кабинет, для проведения профилактических мероприятий.

 **Список используемой методической литературы**

* Основная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы . Инновационная программа дошкольного образования» под редакцией Н.Е. Вераксы, Э.М. Дорофеевой, Т.С. Комаровой

Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2023г.

* Н.Е. Вераксы, Э.М. Дорофеевой, Т.С. Комаровой Примерное комплексно- тематическое планирование к программе « От рождения до школы » в подготовительной группе.
* О.В. Дыбина «Ознакомлению с предметным и социальным окружением» в подготовительной группе Мозаика-Синтез Москва 2020г.
* В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа. Мозаика-Синтез Москва 2021г.
* И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная группа. Мозаика-Синтез Москва 2020г.
* Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа. Мозаика-Синтез Москва 2020г.
* Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» подготовительная группа. Мозаика-Синтез Москва 2021г.

**3.4.Примерный перечень художественной литературы, музыкальных, художественных, анимационных произведений.**

**От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»;

Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору);

Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише­ Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.БрехтБ.«Зимний вечер через форточку»(пер.снем.К.Орешина);ДризО.О. «Как сделать утро волшебным» (пер.севр.Т.Спендиаровой);ЛирЭ.

«Лимерики» (пер.сангл.Г.Кружкова); СтанчевЛ.«Осенняя гамма»(пер.сболг.И.П.

Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ.Вл.Ф.Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).АндерсенГ.Х. «Оле-

Лукойе»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Соловей»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.

Любарской),«Стойкийоловянныйсолдатик»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.Габбеи

А.Любарской), «Снежная Королева»(пер.с датск.А.Ганзен),«Русалочка»

(пер.сдатск.А.Ганзен)(1-

2 сказки по выбору);ГофманЭ.Т.А .«Щелкунчик и мышиный Король»(пер.снем.И.Тата риновой);КиплингДж.Р.«Маугли»(пер.сангл.Н.Дарузес/И.Шустовой),«Кошка,которая гуляла сама по себе» (пер.сангл.К.И.Чуковского/И.Дарузерс); КэрролЛ.«Алиса в стране чудес» (пер.сангл.Н.Демуровой,Г.Кружкова,А.Боченкова, стихи впер.

С.Я.Маршака,Д.Орловской,О.Седаковой);ЛиндгренА.«ТриповестиоМалышеиКарл соне»(пер.сошведск.Л.З.Лунгиной);НурдквистС.«Историяотом,какФиндуспотерялс я,когдабыл маленьким»;ПоттерБ.«СказкапроДжемаймуНырнивлужу»(пер.с англ.И.П.Токмаковой);РодариДж.«ПутешествиеГолубойСтрелы»(пер.ситал.Ю.Ерм

аченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер.сошведск.А.Любарской);ЭмеМ.«Краски» (пер.сфранц.И.Кузнецовой);ЯнссонТ.

«Шляпа волшебника»(пер.сошведск.языкаВ.А.Смирнова/Л.Брауде).

**3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

**От 6 лет до 7 лет.**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского -Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. РимскогоКорсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке»,муз. М.

Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е.Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К.Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой;сл. 3. Петровой;

«Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл.А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенкапро бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперьученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта);полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз.С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского);каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В.Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е.Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар.мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф.Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус.

нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В.Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи»,муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар.песня.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «ВеселыеПетрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембровогослуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитиевосприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня,обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К.Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня,обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К.Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар.мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар.

песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М.Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

**3.4.3 Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

**От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И.Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А.Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Куга ч«Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров-Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети,

 бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И.Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «ЦаревнаЛебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке ирыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

**3.4.4. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в

Российской Федерации

**Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

 Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

 Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко- Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременскиемузыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская,1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка идельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия«Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия«Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм»,режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал«Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «ДомовенокКузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000

- 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.

Ернова.

 Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

 Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

**3.5. Распорядок и режим дня в группах**

Раздел режим дня в **Программе** полностью соответствует разделу 35 ФОП ДО «Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах», с изменениями в режиме дня дошкольных групп, соответствующими программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Поэтому раздел оформляется ссылкой на ФОП ДО, а измененный режим дня для дошкольных групп дается в тексте Программы с соответствующей ссылкой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

В режим дня включены утренний и вечерний круг как важная составляющая режима дня в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

 Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течении суток. Режим и распорядок дня в ДОО устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, на основе **ФОП п. 35.1 - 35.11**

 В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, обеда, полдника, ужина).

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы.

В летнее время распорядок дня следует изменять, с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утренняя зарядка, часть занятий, вечерний круг проводятся на свежем воздухе.

 Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

 Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

− построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно**-**образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим дня установлен для каждой возрастной группы в соответствии с программными требованиями, требованиями СанПиН.

ДОО функционирует в режиме сокращенного дня (10,5 часовое пребывание) детский сад работает с 8.00 до 18.30 при пятидневной рабочей неделе.

*Возможны изменения в отдельных режимных процессах:*

* Проведение образовательной деятельности в период активного бодрствования детей не чётко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей;
* При плохой погоде прогулки организуются в помещении (физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, для каждой группы выделяя определённое время, соблюдаются перерывы);
* Допускается свободное перемещение детей по учреждению (на период экскурсии, посещение выставок, проведение развлекательных программ);

      Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

 Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

 ***Утренний круг* -** новый элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).  Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

**Режим дня в холодный период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | **Старшая,****подг.группа(5–7 лет)** | **Длитель-****ность** |
| **Прием детей, свободная игра, утренняя** **гимнастика** |  **8:00–8:40** | **40мин** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство** |  **8:40–9:00** | **20мин** |
| **Утренний круг**  |  **9:00–9:15** | **15мин** |
| **Игры, кружки, занятия, занятия со специалист.** |  **9:15–11:10** | **1ч 55мин.** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **11:10–12:20** | **1ч.10мин** |
| **Возвращение с прогулки, игры, занятия** | **12:20–12:30** | **10мин** |
| **Подготовка к обеду, обед, дежурство** | **12:30–12:50** | **20мин** |
| **Подготовка ко сну, чтение перед сном,дневной сон, постепенный подъем,профилактические физкультурно-****оздоровительные процедуры** | **12:50–15:30** | **2ч.30мин****10мин** |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **15:30–15:50** | **20мин** |
| **Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами** | **15:50–16:50** | **1час** |
| **Вечерний круг** |  **16:50–17:05** | **15мин** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка.** | **17:00–18:00** | **1час** |
| **Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой.** | **18.00-18.30** | **30мин** |

**Режим дня в теплый период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | **Старшая,****подг.гр.(5–7 лет)** | **Длительность** |
| **Прием детей, свободная игра, утренняя** **гимнастика на свежем воздухе** | **8:00–8:45** | **45мин** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство** | **8:45–9:00** | **15 мин** |
| **Утренний круг**  | **9:00–9:15** | **15мин** |
| **Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами** | **9:15–11:00** | **1ч.45мин** |
|  **Подготовка к прогулке, прогулка** | **11:00–12:20** | **1ч20мин** |
| **Возвращение с прогулки, игры, занятия** | **12:20–12:30** | **10мин** |
| **Подготовка к обеду, обед, дежурство** | **12:30–12:50** | **20мин** |
| **Подготовка ко сну, чтение перед сном,дневной сон, постепенный подъем,профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры** | **12:50–15:30** | **2ч.30мин****10мин** |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **15:30–15:50** | **20мин** |
| **Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами** | **15:50–16:20** | **30мин** |
|  **Вечерний круг** | **16:20–16:35** | **15мин** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка.** | **16:35–18:10** | **1ч35мин** |
| **Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой.** | **18.10-18.30** | **20мин** |

Расписание

организованной образовательной деятельности

в подготовительной группе «Буквоежка» на 2024-2025 год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День****недели** | **Время НОД** | **Занятия** |
| **Понедельник** | 09.00-09.30 | Познавательное развитие (ФМП) |
| 09.40-10.10 | Речевое развитие (НРК осетинский язык) |
| 10.20-10.50 | Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| **Вторник** | 09.00-09.30 | Речевое развитие |
| 09.40-10.10 | Художественно-эстетическое развитие (рисование) |
| 10.20-10.50 | Физическое развитие |
| **Среда** | 09.00-09.30 | Познавательное развитие (ФМП) |
| 09.40-10.10 | Речевое развитие (НРК осетинский язык) |
| 10.20-10.50 | Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| **Четверг** | 09.00-09.30 | Речевое развитие  |
| 09.40-10.10 | Конструирование, робототехника. |
| 10.20-10.50 | Физическое развитие. |
| **Пятница** | 09.00-09.30 | Ознакомление с предметным и социальным окружением. |
| 09.40-10.10 | Речевое развитие (НРК осетинский язык) |
| 10.20-10.50 | Физическое развитие (на воздухе) |

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, календарный план воспитательной работы.**

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно – тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитателя проводит отдельные дни необычно – как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей.  Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в жизни учреждения сложились свои традиции, которые выполняют образовательную, воспитательную и развивающую функцию.

Еженедельные традиции:

**«Утро радостных встреч»**

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Ежемесячные традиции:

* Развлечение, досуг.
* «День именинника». В каждой группе по своему сценарию проводится чествование каждого именинника. Проводится хороводная игра «Каравай». Имениннику дарят подарок, он одинаковый для каждого именинника.

В дошкольном учреждении проводятся как сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала (Праздник урожая, проводы зимы, встреча весны и т.д.), так и общегражданские (Новый год, Международный женский день, и т.д)

 Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с ФОП ДО и является единым для ДОУ. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психо эмоциональных особенностей обучающихся.

 Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

 Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОО ­ является неотъемлемой частью в деятельности ДОО, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

 Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В каждой группе создается свой план мероприятий, включающий элементы Плана (Федеральный календарный план воспитательной работы), региональные, обще садовские и групповые мероприятия, с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей своей группы.

Правильно организованные праздники или мероприятия по случаю памятных дат — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей, чтобы они стали захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Любой праздник или мероприятие по случаю памятной даты — это эмоционально значимое событие, которое должно быть противопоставлено обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий соответствуют программе «От рождения до школы».

Успешному проведению мероприятия способствует соблюдение трех условий:

**Первое условие — разнообразие форматов.**

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

* концерт;
* квест;
* проект
* образовательное событие;
* мастерилки;
* соревнования;
* выставка;
* спектакль;
* викторина;
* фестиваль;
* ярмарка;
* чаепитие и т. д.

**Второе условие — участие родителей.**

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т. д.

**Третье условие — поддержка детской инициативы.**

Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д.). При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Исключение - такие праздники, как Новый год и День Победы, которые должны организовываться в основном взрослыми. Потому что Новый год — это волшебство, это сюрпризы, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А День Победы потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

 Развлечения способствуют всестороннему развитию детей, знакомят их с различными видами искусства: музыкальным, изобразительным, литературным, театральным и др.; пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. На таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность.

 Праздники занимают особое место в организации досуга и соединяют в себе разные виды искусств: музыку, художественное слово, танец, драматизацию, изобразительное искусство и поэтому развивает у детей эстетические чувства, эстетическое отношение к окружающей действительности. Тематика и содержание связаны с календарными праздниками. Структура праздника может быть различной.

**Примерный календарный план воспитательной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата  | Наименование события  |
| месяц  | день  |
| Сентябрь  | 1  | День знаний  |
|  | 3  | День солидарности в борьбе с терроризмом  |
|  | 27  | День работника дошкольного образования  |
| Октябрь  | 1  | Международный день пожилых людей  |
|  | 4  | День защиты животных  |
|  | 5  | День учителя  |
|  | 15  | День рождения К.Л.Хетагурова |
|  | 29  | День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет  |
| Ноябрь  | 4  | День народного единства (4 ноября)  |
|  | 27  | День матери в России  |
|  | 30  | День государственного герба РФ  |
| Декабрь  | 3  | День неизвестно солдата, международный день инвалидов  |
|  | 12  | День Конституции Российской Федерации  |
|  | 31  | Новый год  |
| Январь  | 12 | Хадзаруадта Старый Новый год |
| Февраль  | 23  | День защитника Отечества  |
| Март  | 8  | Международный женский день  |
|  | 23  | Всемирный день театра  |
| Апрель  | 1  | День смеха  |
|  | 7  | Всемирный день здоровья  |
|  | 12  | День космонавтики  |
|  | 22  | Международный день Земли  |
| Май  | 1  | Праздник Весны и Труда  |
|  | 9  | День Победы  |
|  | 15 | День осетинского языка |
| Июнь  | 1  | Международный день защиты детей  |
|  | 6  | День русского языка, день рождение великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837  |
|  | 11  | День России (12 июня)  |
|  | 22  | День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны  |
| Июль  | 8  | День семьи, любви и верности  |
| Август  | 22  | День государственного флага РФ  |

**-**

**Тематическое планирование на год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Сентябрь** | Вот и стали мы на год взрослее. День знаний | Дом, в котором мы живем. Россия, Республика Северная Осетия-Алания. | Животный мир нашей страны и его охрана. (Заповедники России и республики Северная Осетия-Алания) | Рекордные достижения людей и животных (книга рекордов Гиннеса) | Все краски осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада |
| **Октябрь** | Волшебница осень (дары осени, труд осенью. Сельскохозяйственные профессии, осень в стихах и картинках) | Детский сад. Профессии в детском саду. | Всемирный день хлеба. Хлеб-всему голова. | Многообразие мира профессий. Сельские профессии. |  |
| **Ноябрь** | Родная страна. День народного единства | Народы разных стран | Мир неживой природы. | Моя семья. Всемирный день матери | Домашние животные разных стран |
| **Декабрь** | День неизвестно солдата | История моей страны | Зима. Изменения в природе. | Новогодние традиции мира | Все встречают Новый год-дружно встанем в хоровод |
| **Январь** |  | Зимние забавы | Путешествие на Севера.(Народы Севера, животный и растительный мир) | Город-герой Ленинград. Подвиг ленинградцев в годы блокады. |  |
| **Февраль** | Профессии людей экстренных служб. Электробытовые приборы. Инструменты. |  Средства связи: почта. Телефон. Компьютер. Интернет | Профессии людей экстренных служб. Электробытовые приборы. Инструменты. | День защитника Отечества. Наша армия. Венная техника |  |
| **Март** | Удивительный мир морей и океанов | 8 марта. Праздник бабушек и мам. Женские профессии | Весеннее пробуждение. Природа. Человек в природе весной. | Неделя детской книги. Библиотека. | Всемирный день театра. Профессии людей. Работающих в театре. |
| **Апрель** | Тематический день. Мы веселимся, мы смеемся. | Всемирный день авиации и космонавтики | Архитектурные и природные памятники России | Земля наш общий дом. (Будь природе другом) |  |
| **Май** | День Победы. | Многообразие мира насекомых | Весна красна, глазами ребенка | Скоро в школу мы пойдем. | Здравствуй лето! |

**Циклограмма воспитательно-образовательной работы (старшая, подготовительная группы)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **УТРО** | Беседа (семья, детский сад) (ССП)Индивидуальная работа (ИД)Игры на классификацию (ПР)Ситуативная беседа о безопасном поведении в помещении группы и обращении с предметами (ОБ) (СД) | Беседа (ОБЖ/ПДД)Настольно-печатные игры по теме беседы(ПР) Индивидуальная работа(ИД)Ситуативная беседа о пользе соблюдения гигиены в целях сохранения здоровья(ЗОЖ) Самостоятельная деятельность (СД) | Беседы/ игры на воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств(СКР)Индивидуальная работа по воспитанию КГН и навыков самообслуживания(ИД, ССТ)Самостоятельная деятельность (СД) | Дидактические игры на темы, связанные с профессиями, предметным миром(СКР)Дидактические игры на сенсорное развитие(ИД)Индивидуальная работа по развитию связной речи (ИД)Самостоятельная деятельность (СД) | Строительно-конструктивные игры(СКР)Рассматривание картин, иллюстраций/дидактические игры с целью расширения представлений об архитектуре(ИД, ПР)Самостоятельная деятельность (СД) |
| **Ежедневно:** утренняя гимнастика (ФР, ЗОЖ), воспитание культурно-гигиенических навыков (СКР-КГН), чтение художественной литературы (РР), работа с календарём природы (ПР), дежурство детей (СКР-Т) |
| **НОД** **согласно утверждённому расписанию в первой и второй половине дня** |
| **Прогулка:** Наблюдение за живой природой (растения/животные) \ сезонные изменения в природе (ПР-ОМП)Ситуативная беседа о бережном отношении к природе. Спортивные игры и упражнения. Народные игры (ФР, ЗОЖ, ОБЖ) Исследовательская деятельность (ПР-ПИД) Труд в природе (СКР-ССТ) Индивидуальная работа(СКР-ИД) Самостоятельная деятельность (СКР-СД) |
| **ВЕЧЕР** | Индивидуальная работа на развитие графических навыков (ИД)Сюжетно-ролевая игра (СКР)Подвижные игры со словами (ФР, РР)Самостоятельная деятельность (СД)Работа с родителями (РсР) | Дидактические игры на развитие эмоциональной сферы(ИД)Сюжетно-ролевая игра(СКР)Работа в центре творческой деятельности (ХЭР - Р, Л, А)Самостоятельная деятельность (СД)Работа с родителями (Р. с Р.) | Игры-драматизации, театрализованные игры (РР)Заучивание стихотворений (ИД)Рассматривание произведений изобразительного искусства. Знакомство с художниками (ХЭР) (СД)Работа с родителями (РсР) | Дидактические игры на сенсорное развитие(ИД)Вечера развлечений/досуги(ФР, ХЭР) Сюжетно-ролевая игра(СКР)Творческая деятельность детей (изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная)(СД)Работа с родителями (РсР) | Работа по развитию психических процессов (памяти, внимания, мышления) (ИД)Сюжетно-ролевая игра(СКР)Строительные игрыХозяйственно-бытовой труд(СКР-Т) (СД)Работа с родителями (РсР) |
| **Прогулка:** Наблюдения(ОМП) Формирование трудовых навыков(ССТ) Подвижная игра(ФР) Индивидуальная работа(ИД) Самостоятельная игровая деятельность(СД) |

**Тематическое планирование на год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Сентябрь** | Вот и стали мы на год взрослее. День знаний | Дом, в котором мы живем. Россия, Республика Северная Осетия-Алания. | Животный мир нашей страны и его охрана. (Заповедники России и республики Северная Осетия-Алания) | Рекордные достижения людей и животных (книга рекордов Гиннеса) | Все краски осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада |
| **Октябрь** | Волшебница осень (дары осени, труд осенью. Сельскохозяйственные профессии, осень в стихах и картинках) | Детский сад. Профессии в детском саду. | Всемирный день хлеба. Хлеб-всему голова. | Многообразие мира профессий. Сельские профессии. |  |
| **Ноябрь** | Родная страна. День народного единства | Народы разных стран | Мир неживой природы. | Моя семья. Всемирный день матери | Домашние животные разных стран |
| **Декабрь** | День неизвестно солдата | История моей страны | Зима. Изменения в природе. | Новогодние традиции мира | Все встречают Новый год-дружно встанем в хоровод |
| **Январь** |  | Зимние забавы | Путешествие на Севера.(Народы Севера, животный и растительный мир) | Город-герой Ленинград. Подвиг ленинградцев в годы блокады. |  |
| **Февраль** | Профессии людей экстренных служб. Электробытовые приборы. Инструменты. |  Средства связи: почта. Телефон. Компьютер. Интернет | Профессии людей экстренных служб. Электробытовые приборы. Инструменты. | День защитника Отечества. Наша армия. Венная техника |  |
| **Март** | Удивительный мир морей и океанов | 8 марта. Праздник бабушек и мам. Женские профессии | Весеннее пробуждение. Природа. Человек в природе весной. | Неделя детской книги. Библиотека. | Всемирный день театра. Профессии людей. Работающих в театре. |
| **Апрель** | Тематический день. Мы веселимся, мы смеемся. | Всемирный день авиации и космонавтики | Архитектурные и природные памятники России | Земля наш общий дом. (Будь природе другом) |  |
| **Май** | День Победы. | Многообразие мира насекомых | Весна красна, глазами ребенка | Скоро в школу мы пойдем. | Здравствуй лето! |